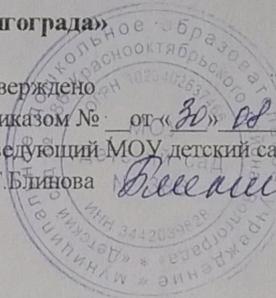


муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 386  
Краснооктябрьского района Волгограда»

Принято  
на заседании Педагогического совета  
МОУ детский сад № 386  
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

Утверждено  
Приказом № от 30.08.2019  
Заведующий МОУ детский сад № 386  
Е.Г. Блинова *Блинова*



**Рабочая программа**  
**младшая группа № 9 (3-4 года)**

воспитателей  
Порываева Елена Юрьевна  
Еренина Елена Юрьевна

**на учебный год 2019 – 2020 гг.**

г. Волгоград 2019г.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цели, задачи реализации Программы. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.2. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 5-го года жизни.
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
- 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Цели, задачи реализации Программы

Учреждение реализует примерную образовательную программу дошкольного образования ДЕТСТВО (Руководители авторского коллектива: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.) и ряд дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Девиз программы «Чувствовать – Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Цель дошкольного образования состоит в создании благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в своей деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

В рамках настоящей образовательной Программы реализация цели предполагает решение ряда задач:

- \* укрепление физического и психического здоровья, формирование основ безопасного поведения, КГН;
- \* развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- \* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи;
- \* обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Результатом всего хода развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здорового образа жизни, готовность к школьному обучению.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В основу приоритетов деятельности, которые отражены в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, были положены следующие факторы:

- учет социального запроса родителей;
- учет образовательной среды города.

*Учет социального запроса родителей* отражается в осуществлении обучения,

воспитания.

*Учет образовательной среды города* представлен широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов Краснооктябрьского района г. Волгограда и отражен в системе работы с школами, библиотекой, поликлиникой и другими социальными партнерами учреждения.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива с учетом вышеперечисленных факторов, выделены следующие задачи по реализации *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*:

- сделать достоянием современного ребенка всю игровую палитру,
- культивировать многообразие игр с учетом детских склонностей и интересов, развивать культуру игрового общения, ценности сотрудничества, взаимной поддержки замыслов и предложений, предприимчивость, изобретательность, творческие проявления.
- создание условий для воспитания чувства патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с семьями и социальными партнерами с целью всестороннего и полноценного развития воспитанников.

### Задачи воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самооценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Срок реализации Программы один год.

Принципы и подходы к формированию программы:

- Совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.).
- Целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

### 1.2.3. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 4-го года жизни.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее - ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

*Развитие моторики и становление двигательной активности.*

Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.

Малыши очень любят ходить и бегать враспынную, по кругу, за воспитателем, но их бег их еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с

небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

*Психическое развитие.* Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого.

На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется сюжетно-ролевая игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не

согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными.

Активно развивается речь ребенка. Дети в биетнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы.

Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя

от других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается - так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я - Миша (Маша) хороший (-ая)».

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удерживать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества - целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее - при планировании и реализации принятой цели.

*Характеристика речевого развития.* При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи - умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения.

В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров.

Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или совсем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса.

Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения.

Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативная (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

### 1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированными. Дети уже могут использовать при создании изображения цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. Дошкольники могут воспринимать 5 и более форм предметов, 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова, 5-6 названий предметов. Дошкольники способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других. Взаимоотношения дошкольников ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения дошкольником собственных побуждений, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых

игрушек и сюжетов.

Цель мониторинга - изучить процесс достижения детьми 4 лет планируемых итоговых результатов освоения рабочей программы для детей второй младшей группы.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Целевые ориентиры промежуточного мониторинга:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается - ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

*Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»*

*Человек среди людей*

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый - грустный).
- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.

- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения.
- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

#### *Человек в культуре*

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые - на работу).
- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
  - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
  - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками;
  - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
  - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
  - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
  - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
  - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

## *Образовательная область «Физическое развитие»*

### **Забота о психическом и физическом здоровье детей**

*Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия*

Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.

Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.

Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия.

- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.

- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. *Формирование культурно-гигиенических навыков*

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

### **Приобщение к физической культуре**

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.

- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.

- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.

- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).

- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.

- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.

- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.

- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.

- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).

## *Образовательная область «Познавательное развитие»*

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира.
- Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### *Сравнение предметов и групп предметов*

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет. *Количество и счет*
- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах - в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным. *Величины*
- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях: «большой - маленький», «длинный - короткий», «высокий - низкий», «широкий - узкий»; развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения. *Геометрические формы*

- Формировать представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

#### *Пространственно-временные представления*

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади, справа - слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность

событий, различать части суток: утро - день - вечер - ночь.

### **Конструирование**

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

### *Образовательная область «Речевое развитие»*

#### *Воспитание звуковой культуры речи*

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

#### *Словарная работа*

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

#### *Формирование грамматического строя речи*

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

#### *Развитие связной речи*

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

### *Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»*

#### **Художественная литература и фольклор**

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.

- Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

#### **Художественно-продуктивная деятельность**

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.
- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

#### **Музыка**

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образно мимпровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
  - Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

## 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

### Сведения о семьях воспитанников группы

Полная семья	
Семья в разводе	
Многодетная семья	
Проблемная семья	
Семья с опекуном	

*Цель:* создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

*Задачи:*

- I. Распространять педагогические знания среди родителей;
- II. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- III. Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

*Формы взаимодействия с родителями*

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. *Информационные* (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда и др.)

2. *Организационные* (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. *Просветительские* (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. *Организационно - деятельностные* (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.).

5. *Участие родителей в педагогическом процессе* (занятия с участием родителей; чтение детям сказок, рассказывание историй; беседы с детьми на различные темы; театральные представления с участием родителей; совместные клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Благотворительных марафонах и др.)

## *Перспективное планирование работы с родителями*

### Сентябрь

Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 3-4 лет.»

(режим дня, сетка занятий, возрастные характеристики детей)

Анкетирование: сбор информации для формирования банка данных о семьях воспитанников второй младшей группы.

Консультация: «ОРВИ - это простуда» - повышение родительской компетентности по профилактике простудных заболеваний

Беседа: «Одежда детей в группе и на улице, её маркировка»

### Октябрь

Консультация: «О здоровье всерьез» (формы закаливание организма детей раннего возраста)

Праздник «Здравствуй, осень!» - установление эмоционального контакта между педагогами и детьми.

Консультация: «Читаем с мамой!» (список рекомендуемой литературы для чтения дома)

### Ноябрь

Оформление родительского уголка ко Дню Матери (рисунки, поделки)

Трудимся вместе «Изготовление кормушек для птиц» - способствовать знакомству родителей группы друг с другом, осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

Беседа с родителями: комплекс пальчиковых игр «Играем дома» - педагогическое просвещение родителей в вопросах развития речи детей.

### Декабрь

Мастер-класс: «Украсим дружно ёлочку» (изготовить игрушки на ёлку своими руками, установить дружеские отношения между родителями)

Родительское собрание: «Новый год в саду и дома»

Консультация: «Учим ребенка общаться»

Оформление группы к новомуднему празднику.

### Январь

Консультация: «Если ребенок много капризничает»

Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребёнка» - повышение родительской компетентности в вопросе приобретения игрушек.

Консультация: «Почему дети разные?»

## Февраль

Консультация: «Игры с детьми на улице, значение прогулки»

Оформление родительского уголка к 23 февраля  
Консультация: «Если ребенок кусается...»

Оформление фотовыставки «Мой папа лучший самый».

## Март

Фотовыставка: «Это мамочка моя!»

Праздник, посвященный международному женскому дню 8 марта.

Совместное создание в группе огорода (посадка лука, укропа)

Консультация: «Как тренировать у ребенка память и внимание?»

Родительское собрание: «Задачи воспитания трудолюбия у детей в детском саду и дома»

## Апрель

Выставка, посвященная Дню Космонавтики!

Беседа: «Как приучить ребенка к труду»

Консультации: «Влияние родительских установок на развитие детей».

Оформление фотовыставки: «День за днём: так мы в садике растём».

## Май

Консультация: «В отпуск с ребенком»

Конкурс рисунков ко Дню Победы

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на

конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-

ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (к утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

- разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов) или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов

(«Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- \* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка
- \* рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- \* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- \* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу
- \* помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей
- \* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости
- \* в ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе
- \* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих
- \* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, конфликтным детям
- \* уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- \* создавать в группе положительный психологический микроклимат. В равной мере проявлять любовь ко всем детям, проявлять деликатность и тактичность
- \* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в различных видах деятельности

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.

Режим дня группы разработан на основе ФГОС дошкольного образования, «Санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 - 13» (утв. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ 15.05.2013 № 26). В режиме дня предусмотрены: организованная образовательная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность детей.

#### Режим дня в детском саду 2-я младшая группа

Режимные моменты	Время
<i>Холодный период года (сентябрь—май)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.15
<b>Завтрак</b>	<b>8.15—8.40</b>
Самостоятельные игры	8.40—9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00—10.15
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.15 - 10.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30—11.40
Подготовка к обеду, <b>Обед</b>	<b>11.40—12.15</b>
Подготовка ко сну, сон	12.00—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.20
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>15.20—16.00</b>
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00—16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50—18.20
Игры, уход домой до	18.20 - 19.00
<i>Теплый период года (июнь—август)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.15
<b>Завтрак</b>	<b>8.15—8.40</b>
Самостоятельные игры (на участке)	8.40—10.15
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.15 - 10.30</b>
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность (на участке), прогулка, возвращение с прогулки	10.30—11.35
Подготовка к обеду, <b>Обед</b>	<b>11.35—12.00</b>
Подготовка ко сну, сон	12.00—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.20
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>15.20—16.00</b>
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00—16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50—18.20
Игры, уход домой	18.20 - 19.00

Режимные моменты	Время	Длительность	Присмотр и уход	НОД	ОД в РМ	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьёй
Приём, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры		65	15		15	20	15
Утренняя гимнастика		10			10		
Подготовка к завтраку, завтрак		30	15			15	
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности		15				15	
Непосредственно-образовательная деятельность		40		30		10	
Игры, самостоятельная деятельность		50				50	
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак		10	10				
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки		85	40		25	20	
Подготовка к обеду, обед		30	20			10	
Подготовка ко сну		15	15				
Дневной сон		130	130				
Подъём, воздушно-водные процедуры		15	10		5		
Игры, самостоятельная деятельность		15				15	
Уплотнённый полдник		20	20				
Подготовка к прогулке, прогулка		155	40		45	45	25
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой		30			20	15	

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

#### *Традиции группы*

1. Правила поведения детей в группе.
2. Музыка в группе звучит ежедневно.
3. Сон после прочтения сказок
4. Ежедневно – минута тишины, минута релакса.
5. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую ИГРУШКУ.
6. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
7. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
8. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.

### 3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.

#### Учебный план

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

В учебном плане распределено количество непосредственно образовательной деятельности, дающее возможность ДОО использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Объём учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049- 13).

Образовательная область	ОД (образовательная деятельность)	Объем ОД в минутах	Количество ОД неделю	Количество ОД в год
Познавательное развитие	Познавательная деятельность «Моя математика»	15	1	32
	Познавательная деятельность «Конструирование»	15	0.5	16
	Познавательная деятельность «Здравствуй, мир!»	15	1	32
Речевое развитие	Речевая деятельность «Лесные истории»	15	1	32
Художественно эстетическое развитие	Художественно- эстетическая деятельность «Музыка»	15	2	64
	Художественно- эстетическая деятельность «Лепка»	15	1	32
	Художественно- эстетическая деятельность «Аппликация»	15	0.5	16
	Художественно- эстетическая деятельность «Рисование»	15	1	32
Социально Коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность «Наши книжки»	15	1	32
Физическое развитие	Физическая культура на улице	15	1	32
	Физическая культура	15	2	64
ИТОГО:			12	

**Расписание непосредственно непрерывной образовательной деятельности**

День недели	время	Вид деятельности	Образовательная область
Понедельник		Двигательная деятельность («Физкультура»)	Физическое развитие
		Познавательная деятельность («Здравствуй, мир!»)	Художественно эстетическое развитие
Вторник		Речевая деятельность («По дороге к азбуке», Лесные истории)	Речевое развитие
		Музыкальная деятельность («Музыка»)	Художественно эстетическое развитие
		Познавательная деятельность (Лепка)	Познавательное развитие
Среда		Двигательная деятельность («Физкультура»)	Физическое развитие
		Изобразительная деятельность (Рисование)	Художественно эстетическое развитие
Четверг		Познавательная деятельность («Моя математика»)	Познавательное развитие
		Изобразительная деятельность (Конструирование/ Аппликация)	Художественно эстетическое развитие
		Двигательная деятельность (Физкультура на улице)	Физическое развитие
Пятница		Коммуникативная деятельность («Наши книжки»)	Речевое развитие
		Музыкальная деятельность («Музыка»)	Художественно эстетическое развитие

**План профилактическо- оздоровительной работы**

Комплексный план лечебно-профилактической и оздоровительной работы младшей группы разработан в соответствии с СанПиН 2.4.2.3049-13.

**Цель:**

Создание системы физкультурно - оздоровительных мероприятий, позволяющих эффективно решать задачи охраны и укрепления здоровья детей, формирование здорового образа жизни воспитанников через обеспечение взаимодействия МОУ и семьи.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
- совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям путем закаливания.
- формирования у детей жизненно необходимых двигательных умений и навыков, достижение определенного уровня физической подготовки.
- воспитание у детей личной физической культуры, формирование потребностей в физическом совершенствовании, вооружение знаниями, умениями и навыками,

воспитание привычки к здоровому образу жизни.

**Ожидаемый результат:**

- Снижение уровня заболеваемости
- Повышение уровня физической готовности
- Сформированность осознанной потребности в ведении здорового образа жизни. Успешное решение поставленных задач и выполнение ФГОС ДО возможно лишь при условии комплексного использования всех средств физического воспитания (физических упражнений, рационального режима, закаливания). Чтобы обеспечить воспитание здорового ребенка, работа осуществляется через систему физкультурно-оздоровительной работы и лечебно-профилактических мероприятий.

Оздоровительная система строится с учетом особенностей возраста, физического развития и здоровья воспитанников и содержит следующие элементы:

1. Организация режима и комплексная диагностика состояния здоровья детей;
2. Организация двигательного режима;
3. Охрана психического здоровья;
4. Лечебно-профилактическая работа;
5. Оздоровительная работа.

**Организация двигательного режима.**

Под руководством взрослых ежедневно проводятся мероприятия, способствующие активизации двигательной деятельности.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно 5-7 мин.)
  - традиционная форма (комплекс ОРУ);
  - обыгрывание сюжета;
  - подвижные игры с разным уровнем подвижности;
  - с элементами ритмики;
  - оздоровительный бег (на воздухе);
2. Физкультурные занятия (2 раза в неделю):
  - тематические;
  - комплексные;
  - сюжетные;
  - игровые;
  - на свежем воздухе;
  - контрольно-учетные.

Особое значение в воспитании здорового ребенка придается развитию движений и физической культуры детей на физкультурных занятиях. В старшем дошкольном возрасте занятия имеют направленность формирования потребности в движении, развитие двигательных способностей и самостоятельности.

3. Подвижные и музыкальные игры в первой и второй половине дня на прогулке 3-4 раза в неделю (20-30 м.)
4. Корректирующая гимнастика после дневного сна (ежедневно 3-5 мин.)
5. Физкультминутки.
6. Самостоятельная двигательная деятельность.
7. Организация активного отдыха (спортивные досуги и развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы и т.д.).

**Охрана психического**

**здоровья** *Задачи:*

1. создание условий, обеспечивающих психическое, физическое здоровье, эмоциональный комфорт;
2. обеспечение психологического комфорта и легкой, безболезненной адаптации

детей к дошкольному учреждению.

3. диагностика и своевременная коррекция функциональных изменений в состоянии здоровья, развития речи и в формировании психологического статуса дошкольников.

4. Обеспечение психологического комфорта ребенка с целью сохранения физического и психического здоровья, которое включает:

- эмоциональное благополучие (преобладание в процессе жизнедеятельности позитивных эмоций),
- благополучие и успешность в сфере общения и взаимоотношений (принятие ребенка родителями, сверстниками и педагогами).

Индивидуальные и групповые занятия направлены на коррекцию познавательных процессов и эмоциональной сферы.

На занятиях используются:

- Психодиагностика.
- Элементы аутотренинга и релаксации.
- Психогимнастика.
- Элементы музыкотерапии, сказкотерапии и смехотерапии.

### **Лечебно-профилактическая**

**работа** *Задачи:*

1. Обеспечить индивидуальные меры укрепления здоровья детей.

2. Профилактика инфекционных заболеваний.

Лечебно-профилактическая работа в детском саду строится на основе анализа заболеваемости в предыдущие годы, чтобы проследить степень эффективности предпринимаемых профилактических мер, диагностических данных состояния здоровья детей, уровня их физического развития, физической подготовленности.

Профилактическая работа направлена на повышение сопротивляемости и защитных сил организма. Профилактическая работа

1. Контроль за состоянием здоровья детей.

2. Контроль за состоянием осанки и свода стопы.

3. Контроль за правильным дыханием на занятиях физкультуры, утренней гимнастики.

4. Подбор мебели в соответствии с ростом ребенка.

5. Витаминотерапия.

6. Кварцевание.

7. Сбалансированное питание.

8. Чесочно-луковые закуски.

9. Употребление соков, фруктов, овощей, витаминных салатов.

10. Ароматизация помещений (чесночные букетики).

Обеспечить эффективную физкультурно-оздоровительную работу можно только при условии содружества медицины и педагогики.

Мероприятия комплексного плана лечебно-профилактической работы осуществляется медицинскими работниками.

### **Оздоровительная работа**

Развитие движений в полной мере не обеспечивает укрепление здоровья, рекомендуется закалять детей ввиду того, что адаптация к температурным перепадам идет сложно, дети часто болеют простудными заболеваниями.

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению закаливающих процедур. Закаливающие мероприятия, как важная составная часть физической культуры,

содействует созданию привычек здорового образа жизни.

Система закаливания ежегодно корректируется медицинскими работниками детского сада в соответствии результатами и имеющимися условиями.

Эффективные закаливающие процедуры:

1. Утренняя гимнастика в облегченной форме + босохождение + воздушные ванны.
2. Обширное умывание прохладной водой.
3. Полоскание рта и горла прохладной водой.
4. Массаж лица, шеи, рук, ног, стоп.
5. Самомассаж стоп.
6. Босохождение по профилактическим дорожкам.
7. Физическое занятие на воздухе.
8. Босохождение по траве (лето).
9. Игры с водой во время прогулки (лето).
10. Воздушные ванны (ультрафиолетовые лучи, лето).
11. Ежедневные оздоровительные прогулки.

Одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является **прогулка**. Для того, чтобы она действительно давала эффект, виды деятельности на прогулке меняются в зависимости от предыдущего занятия. Так после занятия, на котором дети сидели, прогулка начинается с пробежки, подвижных игр; после физкультурных, музыкальных мероприятий - с наблюдения, спокойных игр и т. д.

*Задачи:*

1. Способствовать накоплению знаний о факторах, влияющих на здоровье человека.
2. Формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни.
3. Способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека.
4. Стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития. Контрастные воздушные ванны после дневного сна в старшей группе проводятся в сочетании с выполнением различных заданий на развитие воображения и элементов творчества, со словесным сопровождением для дополнительной тренировки голосового аппарата.

№	Содержание	Периодичность выполнения	Ответственный исполнитель	Время	
<b>1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА</b>					
1.1.	Приём детей в группе с обязательным осмотром, термометрией и выявлением жалоб родителей	ежедневно	воспитатель, медсестра	в течение года	
1.2.	Утренний прием и гимнастика на свежем воздухе		воспитатель	май сентябрь	
1.3.	Создание комфортного режима			воспитатель	в течение года
1.4.	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей				
<b>2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА</b>					
2.1.	Утренняя гимнастика	ежедневно 5-7 мин.	воспитатель	в течение года	
2.2.	Организованная образовательная деятельность «Физическое развитие»	2 раза в неделю 15 мин. (2 раза в зале, 1 раз на улице)	воспитатель		
2.3.	Совместная музыкально-спортивная деятельность	1 раз в месяц	муз.рук., воспитатели		
2.4.	Совместная музыкально-спортивная деятельность на открытом воздухе	2-3 раза в год	муз.рук., воспитатели		
2.5.	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования	ежедневно 2 раза в день по 10 мин.	воспитатель, муз.рук.		
2.6.	Физкультминутки	ежедневно во время организованно образовательной деятельности занятий, 5-7 мин.	воспитатель		
2.7.	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	воспитатель		
2.8.	Гимнастика после сна	ежедневно	воспитатель		
2.9.	Прогулки	ежедневно (утро, вечер)			
2.10.	Оздоровительный бег	ежедневно 5 мин.			
2.11.	Физкультурный досуг	15 мин.			1 раз в месяц
2.12.	Спортивный праздник	15 мин.			1 раз в месяц
2.13.	Элементы спортивных игр	ежедневно			2 раза в неделю
2.14.	День здоровья	сентябрь, январь, май			3 раза в год
2.15.	Походы, экскурсии	10 мин.			1 раз в

				месяц	
<b>3. ОХРАНА ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ</b>					
3.1.	Профилактика психических нарушений проявляемых в тревожности	ежедневно	воспитатель, муз.рук	в течение года	
<b>4. ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА</b>					
4.1.	Аромотерапия «Чесночные киндеры»	ежедневно	воспитатель	в холодный период года	
4.2.	Витаминные салаты			второй завтрак, полдник	воспитатель
4.3.	Сок, фрукты	ежедневно	медсестра, воспитатель, младший воспитатель		
4.4.	Санэпидрежим - режим проветривания, влажной уборки, кварцевания			медсестра, воспитатель, младший воспитатель	воспитатель
4.5.	Витаминизация питья с витамином С	повар			
<b>5. ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА</b>					
5.1.	Игры с водой и песком	ежедневно	воспитатель	лето	
5.2.	Воздушные и солнечные ванны				воспитатель
5.3.	Полоскание рта водой комнатной температуры после каждого приема пищи			воспитатель	
5.4.	Умывание прохладной водой				лето
5.5.	Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна: - ходьба по коврику с шипами, по ребристой доске, пуговичному коврику, по полу босиком с элементами профилактики плоскостопия; - ходьба по мокрым дорожкам и ребристым дорожкам; - оздоровительный бег после дневного сна; - упражнения на профилактику	ежедневно	воспитатель	в течение года	
5.6.	Профилактические упражнения для глаз	ежедневно	воспитатель	в течение года	
<b>6. ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>					
6.1.	Оценка уровня развития и состояния здоровья детей	3 раза в год	медсестра, ст. воспитатель, педагоги	в течение года	
6.2.	Диспансеризация	Раз в год	медсестра, поликлиника	март-апрель	
<b>7. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>					
7.1.	Кучкин С.Н. Седых Н.В. «Здоровый ребенок»	ежедневно	педагоги	в течение года	
7.2.	Дыхательная гимнастика по П.Н.Стрельниковой				
7.3.	Точечный массаж для профилактики и лечения насморка по А.А.Уманской				
7.4.	Остеопатическая гимнастика				

7.5.	Музыкатерапия	1 раз в неделю	муз.рук.	
7.6.	Психогимнастика	вновь пришедшие дети с целью коррекции	педагоги	в период адаптации
<b>8. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>				
8.1.	<i>ВОЗДУХОМ</i>			
8.1.1	Воздушные ванны	ежедневно	воспитатели	после дневного сна в летний период в течение года
8.1.2	Босохождение			
8.1.3	Сон без маечек			
8.1.4	Прогулка			
8.2.	<i>ВОДОЙ</i>			
8.2.1.	Мытье рук и лица	ежедневно	воспитатели	несколько раз в день после дневной прогулки после каждого приема пищи после второго завтрака или полдника
8.2.2.	Расширенное умывание (шея, верхние части груди и предплечий)	в летний период		
8.2.3.	Обливание ног	в летний		
8.2.4.	Полоскание рта	ежедневно		
8.2.5.	Полоскание горла			
8.3.	<i>СОЛНЦЕМ</i>			
8.3.1.	Солнечные ванны: - местное воздействие  - общее воздействие	ежедневно	воспитатели	во время прогулок в холодное время года  во время прогулок в теплое время года

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

При проектировании образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями для успешной реализации целей и задач рабочей программы необходимо обеспечить **интегративный подход к организации развивающей среды.**

На основе такого подхода дети:

- *активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;*
- *проходят через закономерные стадии развития;*
- *обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;*
- *неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.*

**Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным.**

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор.

Помещение группы разделено на несколько уголков, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры. *Предметно-пространственная среда в группе решает следующие задачи:*

1. Обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.
2. Поддержание познавательной активности, обеспечение ее дальнейшего роста.
3. Создание условий для реализации усвоенных на занятиях способов деятельности, приобретенных знаний.
4. Создание условий для эмоционального проживания ребенком различных ситуаций с целью осмысления воспринятых содержаний

*Пространство групповой комнаты условно разделено на уголки:*

1. Речевой уголок
2. Уголок познавательной деятельности
3. Книжный уголок
4. Уголок безопасности
5. Уголок здоровья
6. Уголок физического развития
7. Уголок музыкально-театрализованной деятельности.
8. Уголок сюжетно-ролевых игр.
9. Уголок труда.
10. Уголок изобразительной деятельности

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<i>Образные игрушки</i>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе». «Гараж». «Магазин». «Пожарная станция».
<i>Предметы быта</i>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники.
<i>Техника, транспорт</i>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина- фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
<i>Бросовые материалы и предметы-</i>	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
<i>Ролевые атрибуты</i>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
<i>Атрибуты для уголка ряженья</i>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной</i>	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	
<i>Дидактические пособия и игрушки</i>	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования</i>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для аблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
<i>Строительные материалы и конструкторы</i>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа лего.
<i>Средства ИКТ</i>	Демонстрационные материалы и развивающие программы.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

<i>Библиотека, аудиотека</i>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями
<i>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</i>	Мольберты , цветные карандаши (12 цветов), кисти краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности

Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.

#### Образовательная область «Физическое развитие»

Физкультурное оборудование	Шведская стенка 2 пролета, 2 гимнастические скамейки; 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

#### Комплексно-тематическое планирование

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы второй младшей группы МОУ являются определённые темы месяца и тематические недели, которые реализуются через проекты, календарные праздники, развлечения, сезонные явления, познавательно - исследовательскую деятельность. Тематические недели ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям социально-нравственной жизни ребенка (В мире прекрасного, Вежливо о вежливом, Наши добрые дела и др.);
- окружающей природе (Этот загадочный мир растений, В мире птиц, Животные и их детеныши, Наш дом-Земля и др.);
- миру искусства и литературы (Мир театра, Неделя детской книги и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства, праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День города, День народного единства, День защитника Отечества, День Победы и др.),
- сезонным явлениям (Осень разноцветная, Зимушка-зима, Весна красная),
- народной культуре и традициям (знакомство с народными праздниками, промыслами).

Введение одинаковых тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего учебного года. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- в связи с темой каждый месяц планировать мероприятия, связанные с определенной датой (чтение различной литературы, фольклор, кукольные театры и т.п.);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- содержание работы по темам на следующий месяц воспитатель планирует самостоятельно и заверяет у старшего воспитателя за неделю до окончания текущего месяца.

Неделя	Тема	Месяц (задачи)	Итоговые мероприятия
	Детский сад - страна друзей	Сентябрь	
1	Наша группа	Познакомить детей с помещением групповой комнаты, рассказать о правилах поведения в группе, спальне	- Экскурсия по группе - Оформление фотоальбома «Наш любимый детский сад»
2	Дру <sup>зья</sup>	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Развлечение «Хорошо у нас в саду»
3	Будем вежливы	Знакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями Развивать коммуникативные качества по отношению к сверстникам и взрослым. Формировать представления о культуре поведения.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
4	Игрушки в нашей комнате	Знакомить с игрушками в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	Выставка детско-родительских работ «Моя любимая игрушка»
	Краски осени	Октябрь	
1	Овощи, фрукты	Учить детей различать и называть фрукты и овощи; учить различать на ощупь и на вкус; использовать в речи слова: сырой, варёный, солёный и т.д.	Выставка семейного творчества «Чудеса с грядки»
2	Осенний лес.	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев.	Поделки из природного

		Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	материала.
3	Дары осени	Расширять представление детей об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Развивать умение устанавливать связи между явлениями живой и неживой природы.	Театрализованное представление сказки «Репка»
4	Путешествие в осеннюю сказку (красная страна, жёлтая и оранжевая)	Развивать умение замечать красоту осенней природы. Закрепить основные цвета осени. Развивать творческое воображение во время «путешествия по цветным странам»	Праздник «Осень в гости к нам пришла»
	Кто нас окружает	Ноябрь	
1	Домашние животные	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детёнышей. Воспитывать заботливое отношение к ним.	Оформление фотоальбома «Наши любимцы»
2	Домашние птицы	Учить детей различать и называть гуся, утку, курицу. Дать представление о заботе человека к домашним животным и птицам.	Выставка детского творчества «Села птичка на окошко» (Лепка)
3	Дикие животные	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.	Драматизация сказки «Теремок»
4	Лесные птицы	Уточнить представления детей о птицах. Дать им определённые знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым.	Совместное изготовление детьми и родителями кормушек для птиц.
	Новогодняя сказка.	Декабрь	
1	Зима.	Познакомить с характерными признаками зимы, свойствами снега, с изменениями в жизни птиц и диких животных. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи.	Выставка детского творчества «Зимушка - зима»
2	Если хочешь быть здоров.	Формировать первоначальное представление об охране жизни и здоровья. Дать элементарные знания о пользе витаминов и спорта для здоровья человека.	Неделя здоровья. «Путешествие в синюю страну.» - развлечение.
3		Расширять представления о зиме.	«Зимняя

	Зимние развлечения	Познакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе эксперимента с водой и льдом.	олимпиада» - совместно с родителями.
4	Новый год.	Закрепить представления детей о празднике, побуждать делиться впечатлениями. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	Новогодний утренник
	Что нас окружает	Январь	
1	Каникулы		
2	Транспорт	Знакомить детей с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.	Развлечение: «Красный, жёлтый, зелёный» Оформление стенгазеты «Мы соблюдаем ПДД»
3	Квартира	Знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить сравнивать и обобщать.	Выставка детского творчества «Мебель для Мишутки».
4	В мире разных материалов. (дерево, бумага, глина, ткань)	Формировать представление детей о свойствах и качествах предметов, которые нас окружают. Воспитывать бережное отношение к предметам, развивать любознательность.	Выставка предметов из разных материалов.
	Мир вокруг нас	Февраль	
1	Труд взрослых в детском саду	Уточнить и расширить представления детей о труде помощника воспитателя, повара, медсестры.	Экскурсия на пищеблок. Оформление альбома «Все работы хороши»
2	Семья	Формировать образ Я. Развивать гендерные представления; уметь называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Уточнить знания детей о родственных связях, воспитывать любовь и уважение к своим близким.	Фотовыставка «Папа, мама, я - дружная семья».
3	Здоровье.	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом.	День здоровья. Выставка витаминных композиций.

4	Наши защитники.	Познакомить детей с «военными» профессиями. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать любовь к Родине.	Фотовыставка «Наши папы». Праздник, посвящённый дню защитника Отечества.
	Подари добро.	Март	
1	Мама - солнышко моё!»	Дать знания о празднике мам и бабушек. Воспитывать любовь и заботливое отношение к ним. Расширять гендерные представления: воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке.	Выставка детского творчества «Мы для милой мамочки» Праздник «8 Марта»
2	Мы - помощники. Что мы умеем.	Формировать представления о семье и своём месте в ней. Дать понятие о своих обязанностях дома. Прививать желание помогать взрослым.	Фотовыставка «Мы - помощники»
3	Добрые волшебники.	Продолжать учить детей помогать окружающим: друзьям, взрослым, животным и птицам. Стать «добрым волшебником».	Дидактическая игра «Хорошо и плохо». Беседа «что я люблю делать»
4	Книжечка неделя.	Прививать детям бережное отношение к книгам, аккуратно рассматривать, ремонтировать, если это необходимо.	Развлечение «Сказка в гости к нам пришла» Выставка любимых книг.
	Земля - наш общий дом.	Апрель	
1	Весна - красна.	Обобщить и закрепить знания о весенних явлениях природы. Расширить представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Воспитание бережного отношения к природе.	Коллективная работа «К нам весна шагает быстрыми шагами...» Кукольный театр «Заюшкина избушка»
2	Мы - космонавты.	Познакомить детей с первым космонавтом, рассказать о важности космических исследований.	Выставка детских рисунков «На ракете я лечу»
3	За покупками: магазин одежды, обуви, посуды, продуктов.	Расширить представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин - универсам»
4	Народные игрушки.	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрёшка и др.) Знакомство с народными промыслами.	Фольклорный праздник «В гости к нам пришла матрёшка»

		Продолжать знакомить с устным народным творчеством.	
	«Над тобою солнце светит, Родина моя!..»	Май	
1	Мой город, моя родина.	Знакомить с родным городом, его названием, достопримечательностями. Воспитывать любовь к своей малой родине.	Рассматривание альбома «Город - герой, Волгоград» Беседа о посещении с родителями памятных мест Волгограда.
2	Дорожная безопасность.	Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. Закрепить знания о назначении светофора и его цветах - красном и зелёном.	Сюжетно-ролевые и дидактические игры по правилам дорожного движения.
3	Мониторинг		
4	Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Папка передвижка «Закаливание детей в летний период» Развлечение «День защиты детей»

Способы реализации рабочей программы (формы, средства, методы)

ФОРМЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Игра</li> <li>* Игровые ситуации</li> <li>* Чтение</li> <li>* Мастерская</li> <li>* Ситуации</li> <li>* Коллекционирование</li> <li>* Экспериментирование и исследование</li> <li>* Проект</li> <li>* Беседы, загадки, разговор</li> <li>* Викторины и конкурсы</li> <li>* Слушание музыки, исполнение и творчество</li> </ul> <p>Все формы реализации программы могут выступать и в качестве методов(проектная деятельность - интегративный метод проектов)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Методы мотивации и стимулирования:</li> <li>образовательные ситуации, игра, соревнования</li> <li>* Рассказ взрослого, беседа, чтение худ. лит-ры, рассматривание, обсуждение, наблюдение</li> <li>* Информационно-рецептивный метод: рассматривание картин, кино и компьютерных презентаций</li> <li>Составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель</li> <li>* Постановка и решение проблем</li> <li>* Творческие задачи, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Демонстрационные и раздаточные</li> <li>* Визуальные. Аудиальные</li> <li>* Естественные и искусственные</li> <li>Средства, направленные на развитие деятельности детей:</li> <li>* двигательной (оборудование для ходьбы, бега, лазания и т.д.)</li> <li>* игровой (игры, игрушки)</li> <li>* коммуникативной (дидактический материал)</li> <li>* книги для детского чтения</li> <li>* познавательно-исследовательской (макеты, карты, модели, картины и др.)</li> <li>* трудовой (инвентарь для всех видов труда)</li> </ul>

Перечень  
методического и дидактического обеспечения программы «Детство»

Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу	Автор, название учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов
1	2
Ранний возраст	<p>В. Аменовская «Ясли – это серьезно»            Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша»            Л.Н. Павлова «Раннее детство: Развитие речи и мышления»            В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе»            К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»            Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»            Л.Н. Елисеева «Хрестоматия для маленьких»            Л.Н. Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет»            А.С. Галанов «Психическое и физическое развитие ребенка от 1 года до 3 лет»            и т.д.</p>
Развитие речи и обучение грамоте	<p>Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская «Азбука общения»            Ф.В. Сохин, О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи»            Л.Ю. Стрельцова «Литература и фантазия»            В. Цвынтарный «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем»            В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»            Л.Е. Белоусова «Веселые встречи»            Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!»            Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей»            Н.В. Нищева «Разноцветные сказки»            Т.Р. Кислова Тетради «По дороге к азбуке» 1-4 части            Г.С. Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи»            Л.М. Гурович «Ребенок и книга»            О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» и т.д.</p>
1	2
Представление об окружающем мире	<p>О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает»            М.В. Крухлехт «Дошкольник и рукотворный мир»            Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста»            И.М. Кондраков «Знакомим малышей с техникой»            О.В. Дыбина «Что было до...»            О.В. Дыбина «Рукотворный мир»            О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы»            О.В. Дыбина «Неизвестное рядом»            О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает»            О.С. Горбатенко «Комплексное занятие с детьми среднего и старшего дошкольного возраста»</p>

	<p>О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Телевидение»</p> <p>О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Покорение космоса»</p> <p>О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Большое космическое путешествие»</p> <p>и т.д.</p>
Математика	<p>В.Н. Волчкова, Н.В. Степанкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада (математика)»</p> <p>З.А. Михайлова «Математика от трех до семи»</p> <p>А.А. Смоленцева «Математика до школы»</p> <p>О.М. Дьяченко, Н.Е. Агаева «Чего на свете не бывает»</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые, занимательные задачи для дошкольников»</p> <p>Г.Б. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста»</p> <p>Л.Г. Кириева «Играем в математику»</p> <p>Г.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова «Математика для дошкольников»</p> <p>Т.В. Башаева «Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук»</p> <p>А.А. Смоленцева, О.В. Суворова «Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей»</p> <p>Л.В. Тихомирова, А.В. Басов «Развитие логического мышления у детей»</p> <p>А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики, или как мы играем в математику»</p>
1	2
	<p>Рабочие тетради «Математика – это интересно»</p> <p>Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая «Логика и математика для дошкольников»</p> <p>Е.А. Юзбекова «Ступеньки творчества»</p> <p>С.Е. Гаврина «Логика»</p> <p>О. Узорова «500 узоров»</p> <p>П. Касоларо «Учимся думать»</p> <p>М. Фидлер «Математика уже в детском саду»</p> <p>З.В. Шашкова «Занятия по дошкольной подготовке»</p> <p>Е. Н. Панова «Дидактические игры – занятия в ДОУ»</p> <p>С.И. Волкова «Тетрадь с математическими заданиями»</p> <p>В.В. Зайцев «Мы изучаем математику»</p> <p>К.В. Шевелев «Веселая перемена»</p> <p>И.Ю. Матюгин «Школа Эйдетики»</p> <p>М.В. Корепанова «Логика»</p> <p>О. Дружкова «1000 веселых загадок для детей»</p> <p>А.М. Астахова «Загадки, вопросы-шутки, загадки-задачи»</p> <p>Т.И. Линго «Игры, ребусы, загадки»</p> <p>И.Г. Сухин «Веселые загадки, умные кроссворды»</p> <p>Г. Голубкова «365 задач для эрудитов»</p> <p>А.В. Горячев «Все по полочкам», «Информатика в играх и задачах» и т.д..</p> <p>и т.д.</p>

<p>Развитие в продуктивной деятельности</p>	<p>Т.С. Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду»  Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»  Т.Г. Казакова «Развивайте у детей творчество»  З.А. Богатеева «Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях»  Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»  З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги»  В.А. Грек «Рисуйте штрихом»  Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом»  Н.А. Курочкина «Детям о книжной графике»  О.В. Недорезова «Конспекты занятий по изодетельности в подготовительной группе»  и т.д.</p>
<p>1</p>	<p>2</p>
<p>Развитие экологической культуры</p>	<p>Л.Н. Кондратьева «Программа экологического воспитания «МБ»  Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми»  Н.А. Рыжова «Напиши письмо мартышке»  Т.А. Шорыгина «Деревья. Какие они?»  Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?»  Т.А. Шорыгина «Какие месяцы в году?»  С. Сзабова «Экоигры в школе и вне школы»  О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом»  Е.Н. Анашкина «300 вопросов и ответов о домашних животных»  И.В. Емельянов, А.А. Околелова «Экологическая азбука»  Н.А. Рыжова «Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники»  В.А. Шишкина, М.Н. Дедуевич «Прогулки в природу»  Л.Е. Белоусова «Веселые встречи»  В.А. Степанова, И.А. Королева «Листок на ладони»  В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями»  О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода»  Л.П. Молодова «Игровые экологические занятия с детьми»  Л.П. Молодова «Экологические праздники для детей»  Г.И. Саломахина «Формирование основ экологического мировоззрения»  О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» 1-2 часть  Л.В. Кучерова «Играя, учимся» - 3 часть  С.Н. Николаева «Экологическое воспитание дошкольников»  Н.О. Никонова, М.И. Талызина «Экологический дневник дошкольника»  О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Лето»  О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Цветущая весна. Травы»  О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного</p>

	<p>возраста по теме: «Животный мир жарких стран»  О.А. Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень»  и т.д.</p>
1	2
<p>Физическое развитие и здоровье дошкольников</p>	<p>М.Д. Маханева «Воспитание здорового ребенка»  П.П. Будиная «Общеразвивающие упражнения в детском саду»  В.Г. Фролов «Физкультурные занятия на воздухе»  Г.Г. Давыдова, М.В. Корепанова «Познаю себя»  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»  Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»  Л.Д. Глазырина «Нетрадиционные занятия по физической культуре для самых маленьких»  М.В. Шишкина, М.В. Мащенко «Какая физкультура нужна дошкольнику»  и т.д.</p>
<p>Развитие в музыкальной деятельности</p>	<p>С.И. Бекина, Т.П. Ломова «Музыка и движение»  Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»  Л.С. Фурмина «развлечения в детском саду»  и т.д.</p>
<p>Познавательная литература</p>	<p>Энциклопедия «Тайны живой природы – звери, птицы, насекомые»  Энциклопедия «Народы мира»  Энциклопедия «Мой первый атлас»  Энциклопедия «Все обо всем – Древние цивилизации»  Энциклопедия «Все обо всем – История человечества»  Энциклопедия «Я открываю мир растений»  Энциклопедия «Большая книга знаний для детей»  Энциклопедия «Сказки звездного неба»  Энциклопедия «Священная история»  Энциклопедия «Япония – Боги и Герои»  Энциклопедия «Животные нашей планеты»  Энциклопедия «Растительный мир в картинках»  Энциклопедия «Животные для малышей»  Энциклопедия «Древние цивилизации»  Энциклопедия «Сказание о земле русской»  Энциклопедия «Мифы народов Европы»  Энциклопедия «История человечества»  Энциклопедия «История для детей»  Красная книга Волгоградской области  и т.д.</p>
1	2
	<p>Г.И. Мелехова «География и ты»  Комплект «Страна чудес» - «Грамота»</p>

<p>Методические пособия</p>	<p>Комплект «Страна чудес» - «Безопасность»  Е.В. Соловьева «Дети планеты Земля»  Комплект «Рассказы по истории»: Сергей Радонежский, Петр I, Наполеон, Екатерина II, и др.  Комплект пособий по изобразительности: «Хохлома», «Гжель», «Городецкая роспись», «Каргополь», «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка» и т.д.  Комплект «Сказки о художниках»: Айвазовский, Брюллов, Васнецов, Венецианов, Кустодиев, Левитан и др.  Комплект «Путешествие во времени»: «Чудеса древнего мира»  Комплект «Развивающие игры Воскобовича»  Наглядно-дидактическое пособие по всем разделам  Комплект «Портреты русских писателей 19-20 века»  Комплект «Портреты детских писателей»  Комплект «Портреты композиторов»  Диски DVD:  - «Природные парки Волгоградской области»;  - «Времена года»  - Красная книга Волгоградской области»  Кассеты «Голоса птиц», «Шум природы»  Настольно-печатные игры по экологии  Комплект «Познаю себя сам»  Коллекции полезных ископаемых  Коллекции насекомых  Коллекция «Гранит»  Коллекция древесных пород и др.  Гербарии лекарственных растений  Гербарии сельскохозяйственных растений  Гербарии культурных растений  Гербарии полевых растений  Гербарии луговых растений и т.д.  Коллекция «Лен»  Муляжи овощей, фруктов, грибов, ягод  Комплект дидактического материала по окружающему миру  Комплект дидактического материала по экологии  Комплект дидактического материала по валеологии  Дидактические игры:  - «На что похож овощ и фрукт»,  - «Запоминайка»,</p>
<p>1</p>	<p>2</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Игры с палочками»,</li> <li>- «Графический диктант»,</li> <li>- «Нарисуй, на что похоже»,</li> <li>- «Четвертый лишний»,</li> <li>- «Игры с обручами»,</li> <li>- «Колумбово яйцо»,</li> <li>- «Монгольская игра»,</li> <li>- «Найди недостающую фигуру»,</li> <li>- «Сложи квадрат»,</li> <li>- «Раскрась шарики и флажки»,</li> <li>- «Танграм»,</li> <li>- «Пифагор»,</li> <li>- «Рукавички»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Флажки и флаги»,</li> <li>- «Выше-ниже, шире-уже»,</li> <li>- «Пентанимо»,</li> <li>- «Волшебный круг»,</li> <li>- «Ребусы»,</li> <li>- «Загадки»</li> <li>- «Кубики для всех»</li> </ul> <p>и т.д.</p>
--	---

Образовательная область	Содержание (по образовательной программе)	Форма	Периодичность	Сроки	Ответственный
Физическое развитие	основные физические качества	методика определения физических качеств и навыков	2 раза в год	сентябрь май	Воспитатель, медсестра
	Воспитание культурно гигиенических навыков	наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель
	Формирование основ здорового образа жизни	беседа	1 раз в год	май	воспитатель

Речевое развитие	Речевое развитие	Показатели развития.	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим: предметами ближайшего окружения и природой	тест	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Развитие элементарных математических представлений	тест	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Развитие знаний, умений и навыков в конструировании	тест	1 раз в год	май	воспитатель
Художественно-эстетическое развитие	Развитие знаний, умений и навыков в музыкальном воспитании	наблюдение	2 раза в год	октябрь май	музыкальный руководитель
	Развитие художественно-продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)	анализ детских работ	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	наблюдение	2 раза в год	сентябрь май	воспитатель
	Культура поведения	наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель
	Знания, умения, навыки по безопасности	беседа	1 раз в год	май	воспитатель
	Развитие трудовых навыков	наблюдение	1 раз в год	май	воспитатель
	Знания, умения и навыки по художественной литературе	беседа	1 раз в год	май	воспитатель

Перечень диагностических средств, методик промежуточного мониторинга

Образовательная область	Диагностические методики
Физическое развитие	Тест-программа «Паспорт здоровья» Оценка уровня физической подготовленности детей
Познавательное	Корепанова М.В. Харламова Е.В. «Диагностика развития дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»

Социально коммуникативное развитие	Е.В, Харлампова М.В. Корепанова «Тестовые задания по социальному развитию детей», программа «Детский сад 2100», Н.В. Нижегородцева «Лесенка», «Нарисуй себя», «Два домика», проектированный рисунок «Я в прошлом, настоящем, будущем», Социометрия «Секрет», «Рисунок семьи» «Семейная социограмма», «Тест - опросник родительских отношений» Психологические тесты. Под ред. Л.А. Карелина
Художественно эстетическое развитие	По критериям указанным в программе

